

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Хабаровского края

Комсомольский муниципальный район

МБОУ СОШ сельского поселения «Поселок Молодежный»

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет

СОГЛАСОВАНО
ЗУМР

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ СОШ

_____ Максимова Н. Е.

_____ Иваровская О. Е.

Протокол №11

Протокол №

Приказ №

от "26" 082022 г.

от "26" 08 2022 г.

от "26" 082022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 3030298)

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 2 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Чернышева Вера Сергеевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни,

эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки,

сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.1.	О нашей Родине	5			01.09.2022 08.09.2022	Беседа на тему «Родина бывает разная, но у всех она одна... (З. Н. Александрова)», составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений);	Устный опрос;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.equ.ru Российская электронная школа http://resh.equ.ru Учи.ру http://uchi.ru
1.2.	Фольклор (устное народное творчество)	6			10.09.2022 19.09.2022	Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение, подбор примеров (на материале изученного в 1 классе);	Устный опрос;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.equ.ru Российская электронная школа http://resh.equ.ru Учи.ру http://uchi.ru
1.3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	6			21.09.2022 29.09.2022	Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А. Н. Плещеев «Осень», К. Д. Бальмонт «Осень», В. Я. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», А. К. Толстой «Осень Обсыпается весь наш бедный сад...», Е. Ф. Трутнева «Осень», В. Ю. Голяховский «Листопад», И. П. Токмакова «Опустел скворечник» (по выбору не менее пяти авторов), выражение своего отношения к пейзажной лирике; Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? С чем сравнивает поэт осенний лес?»; Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю; Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм; Чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений об осени, доступных для восприятия младшими школьниками Например, С. Т. Аксаков «Осень, глубокая осень!», Н. И. Сладков «Сентябрь», «Осень на пороге», М. М. Пришвин «Утро», Г. А. Скребицкий «Четыре художника Осень»;	Устный опрос;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.equ.ru Российская электронная школа http://resh.equ.ru Учи.ру http://uchi.ru
1.4.	О детях и дружбе	14	1		01.10.2022 24.10.2022	Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму; Обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста; Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности; Подробный пересказ (устно) содержания произведения Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения; Работа в группах: сравнение предложенных текстов художественных произведений (распознавание жанров), заполнение таблицы, проверка своего результата; Дифференцированная работа: пересказ (устно) текста произведения от третьего лица;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.equ.ru Российская электронная школа http://resh.equ.ru Учи.ру http://uchi.ru

1.5.	Мир сказок	11	1		26.10.2022 19.11.2022	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?»; Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок. Например, русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», русская народная сказка «У страха глаза велики» и произведение братьев Гримм «Маленькие человечки», русская народная сказка «Снегурочка» и произведение В. И. Даля «Девочка Снегурочка» (по выбору, не менее четырёх произведений); Задание на сравнение фольклорной и литературной (авторской) сказки: нахождение признаков народной сказки, используемых в авторском произведении сказочного жанра;	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.edu.ru Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учи.ру http://uchi.ru
1.6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	23	1		21.11.2022 16.01.2023	Работа с текстом произведения: сравнение описаний зимней природы в стихотворных и повествовательных текстах, объяснение образных слов и выражений, работа со словарём: поиск значения незнакомых слов, нахождение в тексте сравнений и эпитетов, приведение примеров использования слов в прямом и переносном значении, определение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма);	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.edu.ru Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учи.ру http://uchi.ru
1.7.	О братьях наших меньших	13		1	18.01.2023 08.02.2023	Задание на сравнение описания героя-животного в художественном и научно-познавательном тексте: сходство и различия, определение цели сообщения; Работа в парах: зададим друг другу вопросы по прослушанному (прочитанному) тексту; Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, составление или дополнение плана по данному началу; Пересказ (устно) текста произведения от лица героя; Знакомство с новым литературным жанром, чтение вслух басен И. А. Крылова, Л. Н. Толстого (произведения по выбору), сравнение формы: прозаическая или стихотворная ; Учебный диалог: обсуждение героев, сюжета басни, нахождение морали (поучения);	Тестовые задания;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.edu.ru Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учи.ру http://uchi.ru
1.8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	26	1		09.02.2023 25.03.2023	Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», В. А. Жуковский «Жаворонок», «Приход весны», А. Н. Плещеев «Весна», Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится...», А. А. Фет «Уж верба вся пушистая...», С. Я. Маршак «Весенняя песенка», А. Л. Барто «Апрель» (по выбору 2—3 произведения), выражение своего отношения к пейзажной лирике; Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?»; Работа с текстом произведения: различение прозаического и стихотворного произведений, упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, работа со словарём; Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм; Чтение молча (про себя) небольших по объёму прозаических произведений о весне, доступных для восприятия младшими школьниками. Например, А. П. Чехов «Весной», Г. А. Скребицкий «Четыре художника Весна», Н. И. Сладков «Апрельские шутки», И. С. Соколов-Микитов «Весна», контроль восприятия произведения, прочитанного молча (про себя): ответы на вопросы по фактическому содержанию текста; Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода; Сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора; Чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1—2 по выбору);	Устный опрос; Письменный контроль; Контрольная работа;	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.edu.ru Российская электронная школа http://resh.edu.ru Учи.ру http://uchi.ru

1.9.	О наших близких, о семье	16	1		03.04.2023 29.04.2023	<p>Подробный пересказ (устно) содержания произведения;</p> <p>Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения;</p> <p>Работа с таблицей: сравнение текстов художественных произведений (распознавание жанров) и заполнение таблицы;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.equ.ru</p> <p>Российская электронная школа http://resh.equ.ru</p> <p>Учи.ру http://uchi.ru</p>
1.10.	Зарубежная литература	15	1	1	01.05.2023 25.05.2023	<p>Составление выставки книг на тему «Зарубежные писатели»;</p> <p>Ролевая игра: выполнение роли экскурсовода по выставке книг писателей-сказочников (рассказывание о книгах изучаемой тематики);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Контрольная работа;</p> <p>Тестовые задания;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.equ.ru</p> <p>Российская электронная школа http://resh.equ.ru</p> <p>Учи.ру http://uchi.ru</p>
1.11.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	1			27.05.2023	<p>Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки, работа с тематическим каталогом;</p> <p>Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития;</p> <p>Выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому каталогу в библиотеке;</p> <p>Сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям;</p> <p>Рассказ о прочитанной книге с использованием изученных понятий;</p> <p>Составление списка прочитанных книг;</p> <p>Группировка книг по изученным разделам и темам;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcolltction.equ.ru</p> <p>Российская электронная школа http://resh.equ.ru</p> <p>Учи.ру http://uchi.ru</p>
Резервное время		0						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	6	2				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Ф. Савинов "Родина"	1			01.09.2022	Устный опрос;
2.	И. Никитин "Русь" (отрывок)	1			03.09.2022	Устный опрос;
3.	С. Романовский "Русь"	1			05.09.2022	Устный опрос;
4.	Л. с. С. Романовский "Слово о Русской земле"	1			07.09.2022	Устный опрос;
5.	С. Прокофьев "Родина". Дополнительное чтение : Н. Рубцов "Россия, Русь - куда я ни взгляну..."	1			08.09.2022	Устный опрос;
6.	Русская народная песня "Я с горы на гору шла"	1			10.09.2022	Устный опрос;
7.	Загадки народные	1			12.09.2022	Устный опрос;
8.	Л. с. Былина "Как Илья из Мурома богатырем стал" (в пересказе И. Карнауховой)	1			14.09.2022	Устный опрос;
9.	Былины. "Три поездки Илья Муромца" (в пересказе А. Нечаева, "Три поездки Ильи Муромца" (отрывок).	1			15.09.2022	Устный опрос;
10.	Шутки, считалки, потешки, пословицы	1			17.09.2022	Устный опрос;
11.	Обобщение по теме. Рубрики "Книжка полка", "Проверь себя".	1			19.09.2022	Устный опрос;
12.	А. С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...". Г. Скребицкий "Осень" (отрывок). Дополнительное чтение: М. Пришвин "Осеннее утро"	1			21.09.2022	Устный опрос;

13.	Э. Шим "Белка и ворон". Е. Трутнева "Осень"	1			22.09.2022	Устный опрос;
14.	Н Сладков "Эхо". Дополнительное чтение : А. Твардовский "Начало осени"	1			24.09.2022	Устный опрос;
15.	Н. Рубцов "У сгнившей лесной избушки...". Загадки. М. Пришвин "Недосмотренные грибы".	1			26.09.2022	Устный опрос;
16.	Л. с. Э. Шим "Храбрый опенок". К. Бальмонт "Осень". Дополнительное чтение: А. Майков "Осень"	1			28.09.2022	Устный опрос;
17.	Обобщение по теме. Рубрики "Книжная полка", "Проверь себя".	1			29.09.2022	Устный опрос;
18.	А. Барто "Катя". Дополнительное чтение: Б. Заходер "Перемена"	1			01.10.2022	Устный опрос;
19.	С. Баруздин Стихи о человеке и его словах" Дополнительное чтение: А. Рубинов "Ступенька"	1			03.10.2022	Устный опрос;
20.	С. Баруздин "Как Алешке учиться надоело"	1			05.10.2022	Устный опрос;
21.	Е. Пермяк "Смородинка". Дополнительное чтение: С. Михалков "Прогулка"	1			06.10.2022	Устный опрос;
22.	Н. Носов "Заплата". Дополнительное чтение: Н. Носов "На горке", П. Воронько "Мальчик Помогай".	1			08.10.2022	Устный опрос;
23.	Г. Сапгир "Рабочие руки". Скороговорки. Дополнительное чтение: нанайская народная сказка "Айога"	1			10.10.2022	Устный опрос;

24.	И. А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак". Л. Толстой "Страшный зверь"	1			12.10.2022	Устный опрос;
25.	Л. С. М. Зощенко "Самое главное". Дополнительное чтение: Я. Аким "Жадина".	1			13.10.2022	Устный опрос;
26.	В. Сутеев "Кто лучше?". Дополнительное чтение: В. Осеева "Волшебная иголочка"	1			15.10.2022	Устный опрос;
27.	Текущая комплексная контрольная работа	1	1		17.10.2022	Контрольная работа;
28.	А. Митга "Шар в окошке". Е. Пермяк "Две пословицы". Дополнительное чтение: В. Берестов "Прощание с другом".	1			19.10.2022	Устный опрос;
29.	Л. Пантелеев "Две лягушки". Дополнительное чтение: В. Катаев "Цветик-семицветик"	1			20.10.2022	Устный опрос;
30.	Л. С. В. Беспальков "Совушка". Рубрика "Книжная полка"	1			22.10.2022	Устный опрос;
31.	В. Сутеев "Снежный зайчик".	1			24.10.2022	Устный опрос;
32.	Русская народная сказка "У страха глаза велики". Дополнительное чтение: русская народная сказка "Царевна-лягушка"	1			26.10.2022	Устный опрос;
33.	Братья Гримм "Маленькие человечки". Дополнительное чтение: братья Гримм "Три брата"	1			27.10.2022	Устный опрос;

34.	Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" . Дополнительное чтение: Х.-К. Андерсен "Принцесса на горошине"	1			07.11.2022	Устный опрос;
35.	Братья Гримм "Семеро храбрецов". Дополнительное чтение: Б. Заходер "Серая звездочка".	1			09.11.2022	Устный опрос;
36.	Обобщение по теме. Рубрики "Книжная полка", "Проверь себя".	1			10.11.2022	Устный опрос;
37.	Л. С. Русская народная сказка "Чудо-чудное, диво-дивное" Книги с волшебными сказками.	1			12.11.2022	Устный опрос;
38.	Русская народная сказка "Хаврошечка".	1			14.11.2022	Устный опрос;
39.	А. С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке"	1			16.11.2022	Устный опрос;
40.	Дополнительное чтение: индийская народная сказка "Золотая рыба"	1			17.11.2022	Устный опрос;
41.	Л. с. Ш. Перро "Кот в сапогах".	1			19.11.2022	Устный опрос;
42.	А. С. Пушкин "Сказка о попе и работнике его Балде"	1			21.11.2022	Устный опрос;
43.	Текущая комплексная контрольная работа	1	1		23.11.2022	Контрольная работа;
44.	Обобщение по теме. Рубрики "Книжная полка", "Проверь себя"	1			24.11.2022	Устный опрос;
45.	З. Александрова "Зима". Дополнительное чтение: К. Ушинский "Проказы старухи-зимы"	1			26.11.2022	Устный опрос;

46.	С. Иванов "Каким бывает снег". Дополнительное чтение: С. Есенин "Пороша"	1			28.11.2022	Устный опрос;
47.	И. Соколов-Микитов "Зима в лесу"	1			30.11.2022	Устный опрос;
48.	Л. с. . Шим "Все вам крышка". К. Ушинский "Мороз не страшен"	1			01.12.2022	Устный опрос;
49.	Русская народная сказка "Дети Деда Мороза". Дополнительное чтение: немецкая народная сказка "Бабушка Метелица"	1			03.12.2022	Устный опрос;
50.	М. Пришвин "Деревья в лесу" . Дополнительное чтение: Е. Пермяк "Четыре брата"	1			05.12.2022	Устный опрос;
51.	И. Суриков "Детство"	1			07.12.2022	Устный опрос;
52.	Л. с. В. Даль "Девочка Снегурочка"	1			08.12.2022	Устный опрос;
53.	Русская народная сказка "Снегурочка"	1			10.12.2022	Устный опрос;
54.	С. Михалков "В лесу стояла елочка"	1			12.12.2022	Устный опрос;
55.	Л. с. Х.-К. Андерсен "Ель". Книги Х.-К. Андерсена.	1			14.12.2022	Устный опрос;
56.	А. Гайдар "Елка в тайге"	1			15.12.2022	Устный опрос;
57.	С. Маршак "Декабрь". Книги С. Маршака	1			17.12.2022	Устный опрос;
58.	С. Городецкий "Новогодние приметы"	1			19.12.2022	Устный опрос;
59.	Итоговая комплексная контрольная работа	1	1		21.12.2022	Контрольная работа;
60.	Обобщение по теме. Рубрики "Проверь себя", "Книжная полка"	1			22.12.2022	Устный опрос;

61.	Книги о Новом годе (библиотечный урок)	1			24.12.2022	Практическая работа;
62.	Н. Некрасов "Саша". Дополнительное чтение: В. Одоевский "В гостях у Дедушки Мороза"	1			26.12.2022	Устный опрос;
63.	Г. Скребницкий, В. Чаплина "Как белочка зимует"	1			14.01.2023	Устный опрос;
64.	И. Соколов-Микитов "Узоры на снегу". И. Беляков "О чем ты думаешь, снегирь?"	1			16.01.2023	Устный опрос;
65.	Л. с. В. Одоевский "Мороз Иванович"	1			18.01.2023	Устный опрос;
66.	"Царство Мороза Ивановича"	1			19.01.2023	Устный опрос;
67.	Тестовые задания.	1		1	21.01.2023	Тестовые задания;
68.	Народная песня "Буренушка". В. Жуковский "Птичка". Дополнительное чтение: К. Коровин "Баран. заяц и еж"	1			23.01.2023	Устный опрос;
69.	К. Ушинский "Кот Васька". Произведения фольклора (считалка, загадки). Е. Благинина "Голоса леса". Дополнительное чтение: М. Пришвин "Как поссорились кошка с собакой"	1			25.01.2023	Устный опрос;
70.	М. Пришвин "Старый гриб". Дополнительное чтение: Н. Рубцов "Про зайца"	1			26.01.2023	Устный опрос;

71.	П. Комаров "Олененок". К. Ушинский "Лиса Патрикеевна". Дополнительное чтение: Е. Чарушин "Перепелка".	1			28.01.2023	Устный опрос;
72.	В. Бианки "Еж спаситель". Скороговорки. Дополнительное чтение: М. Пришвин "Журка"	1			30.01.2023	Устный опрос;
73.	М. Дудин "Тары бары". Дополнительное чтение: В. Бианки "Хвосты".	1			01.02.2023	Устный опрос;
74.	Л. с. К. Ушинский "Плутиска кот". Дополнительное чтение: К. Паустовский "Барсучий нос"	1			02.02.2023	Устный опрос;
75.	Русская народная сказка "Журавль и цапля". Дополнительное чтение: африканская народная сказка "О том, как лиса обманула гиену"	1			04.02.2023	Устный опрос;
76.	Русская народная сказка "Зимовье зверей". Дополнительное чтение: ненецкая народная сказка "Белый медведь и бурый медведь"	1			06.02.2023	Устный опрос;
77.	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича". Дополнительное чтение: Р. Киплинг "Откуда такая глотка"	1			08.02.2023	Устный опрос;
78.	Русская народная сказка "Белые перышки"	1			09.02.2023	Устный опрос;
79.	Рубрики "Книжная полка", "Проверь себя"	1			11.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

80.	Тестовые задания	1		1	13.02.2023	Тестовые задания;
81.	Народная песня "Весна, весна, красная!"	1			15.02.2023	Устный опрос;
82.	А. Ахматова "Перед весной бывают дни такие..."	1			16.02.2023	Устный опрос;
83.	А. Чехов "Весной". А. Пушкин "Гонимы вешними лучами..."	1			18.02.2023	Устный опрос;
84.	Г. Скребицкий "Весна-художник"	1			20.02.2023	Устный опрос;
85.	Л. с. Н. Сладков "Снег и ветер". Дополнительное чтение: Н. Сладков "Проталина"	1			22.02.2023	Устный опрос;
86.	С. МАршак "Весенняя песенка". Э. Шим "Чем пахнет весна"	1			24.02.2023	Устный опрос;
87.	Е. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист!..". Дополнительное чтение: В. Маяковский "Тучкины штучки"	1			25.02.2023	Устный опрос;
88.	Ф. Тютчев "Зима недаром злится..." Дополнительное чтение: М. Пришвин "Лесная капель"	1			27.02.2023	Устный опрос;
89.	Л. с. А. Куприн "Скворцы" (отрывок). Н. Сладков "Скворец-молодец"	1			01.03.2023	Устный опрос;
90.	Н. Сладков "Апрельские штучки". Дополнительное чтение: Н. Сладков "Весенний разговор"	1			02.03.2023	Устный опрос;
91.	А. Барто "Апрель". Дополнительное чтение: Н. Сладков "Ивовый пир" (из цикла "Лесные шорохи"	1			04.03.2023	Устный опрос;

92.	Г. Скребицкий "Жаворонок". Дополнительное чтение: П. Воронько "Журавли"	1			06.03.2023	Устный опрос;
93.	Л. с. Заклички-веснянки. Загадки	1			07.03.2023	Устный опрос;
94.	Закличка, загадки	1			09.03.2023	Устный опрос;
95.	В. Жуковский "Жаворонок". Дополнительное чтение: В. Бианки "Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину" (отрывок)	1			11.03.2023	Устный опрос;
96.	О. Высотская "Одуванчик". М. Пришвин "Золотой луг"	1			13.03.2023	Устный опрос;
97.	Текущая комплексная контрольная работа	1	1		15.03.2023	Контрольная работа;
98.	Л. с. П. Дудочкин "Почему хорошо на свете". Дополнительное чтение: Э. Шим "Муравейник" и другие произведения о родной природе	1			16.03.2023	Устный опрос;
99.	Н. Сладков "Весенний гам". А. Барто "Воробей"	1			18.03.2023	Устный опрос;
100.	М. Пришвин "Ребята и утята"	1			20.03.2023	Устный опрос;
101.	Л. с. Б. Заходер "Птичья школа"	1			22.03.2023	Устный опрос;
102.	Дополнительное чтение: М. Горький "Воробьишко"	1			23.03.2023	Устный опрос;
103.	К. Ушинский "Утренние лучи"	1			25.03.2023	Устный опрос;
104.	А. Барто "Весна, весна на улице..."	1			03.04.2023	Устный опрос;

105.	Дополнительной чтение: Р. Сеф "Чудо"	1			05.04.2023	Устный опрос;
106.	Обобщение по теме. Рубрика "Проверь себя"	1			06.04.2023	Устный опрос;
107.	Л. Толстой "Лучше всех"	1			08.04.2023	Устный опрос;
108.	Пословицы. Народная песня "Колыбельная"	1			10.04.2023	Устный опрос;
109.	М. Лермонтов "Спи, прекрасный мой младенец...". Е. Пермяк "Случай с кошельком"	1			12.04.2023	Устный опрос;
110.	С. Аксаков "Моя сестра". В. Осеева "Сыновья". Пословицы	1			13.04.2023	Устный опрос;
111.	А. Майков "Колыбельная песня". Пословица	1			15.04.2023	Устный опрос;
112.	Л. с. Л. Толстой "Отец и сыновья" Дополнительной чтение: И. Панькин "Легенда о матерях"	1			17.04.2023	Устный опрос;
113.	А. Плещеев "Дедушка". Л. Воронкова "Катин подарок"	1			19.04.2023	Устный опрос;
114.	Ю. Коринец "Март". А. Плещеев "Песня матери"	1			20.04.2023	Устный опрос;
115.	А. Ахматова "Перед весной бывают дни такие..."	1			22.04.2023	Устный опрос;
116.	Татарская народная сказка "Три сестры". Дополнительное чтение: русская народная сказка "Белая уточка"	1			24.04.2023	Устный опрос;
117.	Л. С. С. Михалков "А что у вас?"	1			26.04.2023	Устный опрос;
118.	В. Солоухин "Деревья". Дополнительное чтение: Б. Заходер "Сморчки"	1			27.04.2023	Устный опрос;

119.	С. Михалков "Быль для детей"	1			28.04.2023	Устный опрос;
120.	С. Баруздин "Салют"	1			29.04.2023	Устный опрос;
121.	Обобщение по теме. Повторение. Рубрика "Проверь себя"	1			03.05.2023	Устный опрос;
122.	Текущая комплексная контрольная работа	1	1		04.05.2023	Контрольная работа;
123.	Л. С. Украинская народная сказка "Колосок". Дополнительное чтение: французская народная сказка "Волк, улитка и осы"	1			06.05.2023	Устный опрос;
124.	Английская сказка "как Джек ходил счастья искать"	1			08.05.2023	Устный опрос;
125.	Норвежская народная сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе". Дополнительное чтение: сказка американских индейцев "Как кролик взял койота на испуг"	1			10.05.2023	Устный опрос;
126.	Л. с. Братья Гримм "Бременские музыканты"	1			11.05.2023	Устный опрос;
127.	Братья Гримм "Бременские музыканты"	1			13.05.2023	Устный опрос;
128.	Английская народная сказка "Сказка про трех поросят"	1			15.05.2023	Устный опрос;
129.	Английская народная сказка "Сказка про трех поросят"	1			17.05.2023	Устный опрос;
130.	Зарубежные сказки (повторение изученных сказок)	1			18.05.2023	Устный опрос;
131.	Дорогами сказок. Рубрика "Книжная полка"	1			20.05.2023	Устный опрос;

132.	Итоговая комплексная контрольная работа	1	1		22.05.2023	Контрольная работа;
133.	Л. С. Л. Кэрролл "Алиса в стране чудес"	1			24.05.2023	Устный опрос;
134.	Л. С. Л. Кэрролл "Алиса в стране чудес". Летнее чтение.	1			25.05.2023	Устный опрос;
135.	Тестовые задания	1			26.05.2023	Тестовые задания;
136.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	1			27.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	6	2		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Ефросинина Л.А., Долгих М.В., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебник Литературное чтение: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. авт.-сост. Л. А. Ефросинина, 6-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2019;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2019;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 2 класс: Рабочие тетради в 2-х частях для учащихся общеобразовательных учреждений. – 4-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2019

Ефросинина Л.А. Литературное чтение во 2 классе: Методическое пособие. 3 – е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2011.

Ефросинина Л.А. Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч. – М.: Вентане – Граф, 2014.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Единая коллекция

цифровых

образовательных ресурсов <http://schoolcolltction.edu.ru> Российская электронная

школа <http://resh.edu.ru>

Учи.ру <http://uchi.ru>

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Печатные пособия:

демонстрационный материал (картинки предметные таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения;

наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)

карточки с заданиями по литературному чтению для 1 -4 классов;

компьютерные и информационно-коммуникативные средства;

репродукции картин и художественных фотографий в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)

детские книги разных типов из круга детского чтения;

портреты поэтов и писателей;

Технические средства обучения:

классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;

магнитная доска;

интерактивная доска;

персональный компьютер;

мультимедийный проектор.

Экранно-звуковые пособия:

аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений;

видеофильмы, соответствующие содержанию обучения;

слайды, соответствующие содержанию обучения;

мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения

Игры:

настольные развивающие игры;

литературное лото, викторины

электронные игры развивающего характера.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

демонстрационный материал (картинки предметные таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения;

наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)

карточки с заданиями по литературному чтению для 1 -4 классов;

компьютерные и информационно-коммуникативные средства;

репродукции картин и художественных фотографий в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)

детские книги разных типов из круга детского чтения;

портреты поэтов и писателей;

