Министерство образования и науки Хабаровского края

МБОУ СОШ сельского поселения «Поселок Молодежный»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДЕНО |
| методическим объединением | Заместитель директора по УВР | Директор |
| учителей | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Максимова Н.Е. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Иваровская О.Е. |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Протокол № | Приказ № |
| Протокол №11 | от "26"08 2022 г. | от "26"08 2022 г. |
| от "26" 08 2022 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Литературное чтение на родном языке»

для 4 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Ноговицына Ангелина Аркадьевна

Учитель начальных классов

п. Молодёжный 2022г.

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка на родном языке (русском) в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, требованиями основной образовательной программы начального общего образования МКОУ “Новогремяченская СОШ”, Примерной программы по предмету “Родной язык (русский)”, входящая в образовательную область “Родной язык и родная литература” авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В., учебного плана МКОУ “Новогремяченская СОШ” на учебный год.

* В систему предметов общеобразовательной школы предметная область “Литературное чтение на родном языке” включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577 **“**О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897”.

УМК:

1.Авторская программа Александровой О.М., Беляевой Н.В., Кузнецовой М.И. по предмету “Литературное чтение на родном (русском) языке”, входящая в образовательную область “Родной язык и родная литература”. 2.Сборник рабочих программ 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2019.

3.Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Открытое акционерное общество “Издательство “Просвещение” 4 класс.

Рабочая программа по учебному предмету “Литературное чтение на родном (русском) языке” для 1-4 классов является частью основной образовательной программы (начального, основного) общего образования МКОУ “Новогремяченская СОШ”. В соответствии с учебным планом на изучение учебного предмета “Литературное чтение на родном (русском) языке” в 4 классе отводится 18 часов (исходя из 34 рабочих недель по 0,5 ч в неделю).

**Главной целью** изучения предмета “Литературное чтение на родном языке” явля­ется воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры, формирование читательской компетенции младшего школьника

**Задачи программы:**

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
2. воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
3. формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
4. обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
5. формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
6. совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
7. развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном

Предмет “Литературное чтение на родном (русском) языке” изучается в 4 классе в качестве обязательного предмета в общем объеме 18 часов (при 34 неделях учебного года).

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**“Литературное чтение на родном языке (русском)”**

**Личностные результаты.**

**У обучающихся будут сформированы:**

* ориентация на понимание причин успеха в учебной де­ятельности;
* способность к самооценке;
* чувство сопричастности с жизнью своего народа и Роди­ны, осознание этнической принадлежности;
* представления об общих нравственных категориях (доб­ре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравст­венных и безнравственных поступках;
* ориентация в нравственном содержании как собствен­ных поступков, так и поступков других людей;
* регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
* эмпатия, понимание чувств других людей и сопережива­ние им, выражающееся в конкретных поступках; эстетическое чувство на основе знакомства с художест­венной культурой;
* познавательная мотивация учения;

**У обучающихся могут быть сформированы:**

* чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
* устойчивое стремление следовать в поведении мораль­ным нормам;
* толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

**Метапредметные результаты включают регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.**

***Регулятивные***

**Обучающиеся научатся:**

* планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
* выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
* вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
* самостоятельно оценивать правильность выполнены действия как по ходу их выполнения, так и в результат проведенной работы;
* планировать собственную читательскую деятельность.

***Познавательные***

**Обучающиеся научатся:**

* находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
* устанавливать аналогии.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
* сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
* строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
* работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

***Коммуникативные***

**Обучающиеся научатся:**

* работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличительные от собственных;
* аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
* точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
* оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
* владеть диалогической формой речи;
* корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
* задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

**Предметные результаты.**

**Обучающиеся научатся:**

* читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей, осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух - примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
* читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
* прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
* находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
* различать последовательность событий и последовательность их изложения;
* выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
* пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменого диалога повествованием, с включением рассуждений;
* обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
* составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
* соотносить поступки героев с нравственными нормами;
* ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию;
* читать по ролям художественное произведение;
* создавать текст на основе плана;
* придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
* писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
* участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
* создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций;
* выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
* определять (на доступном уровне) основные особенностям малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
* выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
* вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
* определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
* различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка - былина, сказка - рассказ и

др.);

* находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

**Обучающиеся *получат возможность научиться:***

* составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
* высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
* создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.
* создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
* создавать иллюстрации к произведениям;
* создавать в группе сценарии и проекты.
* делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
* создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

1. **Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. Мир детства (11ч)**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций**.**

**Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.**

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

***Я и книги****.*

*Испокон века книга растит человека.*

Д.Н. Мамин-Сибиряк “Книжка с картинками”. И.А. Гончаров “Фрегат „Паллада“.

С.Т. Аксаков “Детские годы Багрова-внука”.

С.Т. Григорьев “Детство Суворова”.

***Я взрослею.***

*Скромность красит человека.*

Л.Л. Яхнин “Храбрец”. И.П. Токмакова “Разговор Татарни-ка и Спорыша”. Е.В. Клюев “Шагом марш”.

*Любовь всё побеждает.*

Б.П. Екимов “Ночь исцеления”. И.А Мазнин “Летний вечер”.

***Я и моя семья.*** *Такое разное детство.*

К.В. Лукашевич “Моё милое детство”. М.В. Водопьянов “Полярный лётчик”. Е.Н. Верейская “Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает”.

***Я фантазирую и мечтаю.*** *Придуманные миры.*

Т.В. Михеева “Асино лето”. В.П. Крапивин “Голубятня в Орехове”. Проектная работа по итогам изучения раздела “Мир детства”.

**Раздел 2. Россия - Родина моя (7 ч)**

**Говорение (культура речевого общения)**

**Диалогическая и монологическая речь.** Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

**Декламирование (чтение наизусть)** стихотворных произведений по выбору учащихся.

**Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

**Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

**Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–ХХ вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся** (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

***Люди земли Русской.***

Е.В. Мурашова “Каффа”. К.И. Кунин “За три моря. Путешествие Афанасия Никитина”. Афанасий Никитин “Хождение за три моря”. В.А. Гагарин“Мой брат Юрий”. Ю.А. Гагарин “Сто восемь минут”. Г.С. Титов “Наш Гагарин”.

***Что мы Родиной зовём.*** *Широка страна моя родная.*

А.Д. Дорофеев“Веретено”. Сказ о валдайских колокольчиках. М.Я. Бородицкая “В гостях у лесника”. Г.Я. Снегирёв “Карликовая берёзка”. В.Г. Распутин “Саяны”.

***О родной природе.***

*Мороз невелик, да стоять не велит.*

Русские народные загадки и пословицы о морозе. “Морозко”. В.Ф. Одоевский “Мороз Иванович”. Д.Б. Кедрин “Мороз на стёклах”. Н.Н. Асеев “Такой мороз”. В.Д. Берестов “Мороз”.

*На небе стукнет, на земле слышно.*

Русские народные загадки о грозе. М.М. Зощенко “Гроза”.

Н.Г. Гарин-Михайловский “Детство Тёмы”. А.А. Блок “Перед грозой”, “После грозы”.

*Ветер, ветер, ты могуч…*

Загадки. В.А. Солоухин “Ветер”. Проектная работа по итогам изучения раздела “Россия – Родина моя”.

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**“ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ”**

***4 КЛАСС***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Раздел 1. Мир детства** | | **11** |
|  | Я и книги. Испокон века книга растит человека. | 3 |
|  | Я взрослею. Скромность красит человека. | 2 |
|  | Я взрослею. Любовь всё побеждает. | 1 |
|  | Я и моя семья. Такое разное детство. | 3 |
|  | Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. | 1 |
|  | Проектная работа по итогам изучения раздела «Мир детства». | 1 |
| **Раздел 2. Россия - Родина моя** | | **7** |
|  | Люди земли Русской | 2 |
|  | Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная | 1 |
|  | О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит.  На небе стукнет, на земле слышно.  Ветер, ветер, ты могуч… | 3 |
|  | Проектная работа по итогам изучения раздела «Россия - Родина моя». | 1 |
|  | **ИТОГО** | **18** |

Приложение к рабочей программе по учебному предмету

“Литературное чтение на родном русском языке” 4 класс ФГОС НОО

Календарно – тематическое планирование для 4 класса на 2022-2023 учебный год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Дата по плану | Дата по факт | Примечания |
| **Мир детства. (11 ч**) | | | | |
|  | Я и книги.Д.Н. Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками». |  |  |  |
|  | Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров «Фрегат „Паллада“. |  |  |  |
|  | С. Т. Аксаков. “Детские годы Багрова-внука” (фрагмент главы “Последовательные воспоминания”). С. Т. Григорьев. “Детство Суворова” (фрагмент). |  |  |  |
|  | Я взрослею. Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин “Храбрец”. |  |  |  |
|  | И.П. Токмакова «Разговор Татарника и Спорыша». Е.В. Клюев «Шагом марш». |  |  |  |
|  | Любовь всё побеждает. Б.П. Екимов «Ночь исцеления». И.А Мазнин «Летний вечер». |  |  |  |
|  | Я и моя семья. Такое разное детство. К. В. Лукашевич. “Моё милое детство” (фрагмент). |  |  |  |
|  | М. В. Водопьянов. “Полярный лётчик (главы “Маленький мир”, “Мой первый “полет”). |  |  |  |
|  | Е.Н. Верейская «Наташа пишет ночью письмо и затем его сжигает». |  |  |  |
|  | Я фантазирую и мечтаю. Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. “Асино лето” (фрагмент). В.П. Крапивин «Голубятня в Орехове». |  |  |  |
|  | Проектная работа по итогам изучения раздела «Мир детства». |  |  |  |
| **Россия – Родина моя. (7 ч. )** | | | | |
|  | Люди земли Русской. Е. В. Мурашова. “Афанасий Никитин” (глава “Каффа”). К.И.КУнин “За три моря. Путешествие Афанасия Никитина”. Афанасий Никитин “Хождение за три моря”. |  |  |  |
|  | Люди земли Русской. В.А.Гагарин “Мой брат Юрий” Ю.А.Гагарин “Сто восемь минут”. Г.С.Титов “Наш Гагарин”. |  |  |  |
|  | Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. А.Д. Дорофеев «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках. М.Я. Бородицкая «В гостях у лесника». Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка». В.Г. Распутин «Саяны». |  |  |  |
|  | О родной природе. Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки “Морозко”, В.Ф.Одоевский “Мороз Иванович”, В. Д. Берестов. “Мороз” и др. |  |  |  |
|  | На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко “Гроза”, А.А. Блок “ Перед грозой”, “После грозы”. |  |  |  |
|  | Ветер, ветер, ты могуч… Загадки и пословицы .В.А. Солоухин “Ветер”. |  |  |  |
|  | Проектная работа по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя». |  |  |  |